

令和5年度入試の情報開示（出題意図）について

入試の区分	学校推薦型選抜・帰国生徒選抜・社会人選抜
学部学科等	芸術文化学部芸術文化学科
教科・科目名	その他／小論文
正解・解答例 又は出題 (面接)意図	<p>(出題意図)</p> <p>本問題は、佐藤卓『塑する思考』の一部を読ませ、論理的思考力及び文章理解・表現力を問い、評価するものである。</p> <p>問1 筆者が考えるデザインのあり方について、本文の内容に沿って明確に説明されているか（文章理解力）。</p> <p>問2</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題文を正確に理解し、デザインが実際の物（モノ）や事（コト）においてどのような役割を果たしているかについて、論理的に自身の考えを述べているか（内容の適切さ、小論文としての構成と展開、表現力）。</li> <li>2. 具体的な事例を的確に示しているか。</li> </ol>
備 考	